附件1

学生资助微电影（含微记录）创作报送要求

一、创作主题

2019年度学生资助成效微电影（含微记录）作品创作主题为“国家资助 助我飞翔”。主要展现我校学生资助政策效果，以及在资助育人实践活动中涌现出的优秀教师代表和助学成才典型事迹。故事情节应取材于学校资助工作中的人和事。

二、参赛对象

我校在校在籍学生和资助岗位工作人员。鼓励家庭经济困难学生积极参与剧本创作和影片拍摄工作。

三、参赛程序

第1阶段：文本创作征集与审核。各学院在院内征集微电影创作文本后，应组织有关部门对征集到的文本进行审核，通过后方可进行拍摄。

第2阶段：作品拍摄。各学院在确定摄制文本后，组织师生开展拍摄工作，为提高作品质量，鼓励学院之间联合制作。

四、作品要求

(一)表现形式

微电影作品应立足学生资助工作，以弘扬社会主义核心价值观、展现当代学生在国家资助政策激励下成长成才为主题，立意新颖，贴近实际，剧情紧凑。

微电影（含微记录）作品建议以剧情片、纪录片或音乐电视（MV)的形式表现，时长5分钟以内，用照相机、摄像机等工具拍摄均可，以MP4格式存储，分辨率以1920\*1080为佳（部分摄像机拍摄分辨率为1440\*1080亦可），每秒25帧，声音清晰，建议能上同期声字幕。

(二)作品内容

微电影作品应以各学院在助学成才专题宣传教育活动中发掘的典型事迹为蓝本创作，可以进行适当的艺术性改编，重点表现当代家庭经济困难学生在国家资助政策的扶助与激励下自强不息、感恩回报、追求理想、勤学创新和自力更生的事迹，以及高校教师助人、育人的奉献精神。

(三)报送要求

各学院可报送1-2部作品，所有微电影作品必须为署名人（团队）自主创作的原创作品，学院报送前需征得原创者同意。原创者拥有作品的所有权，校学生资助管理中心有权根据工作宣传需要使用作品。**微电影文本以书面和电子方式报学生资助管理中心；微电影摄制作品以光盘形式报送，**同时光盘中附以下材料：(1)剧本；(2)故事梗概（作品简介）；(3)导演阐述；(4)原型简介；(5)主创人员及演职员名单；(6)字幕（在作品中）。

五、报送时间

微电影作品征集截止时间为**2019年4月10日**，报送地点明德楼103室。电子邮箱：328663911@qq.com，报送时请注明“\*\*学院学生资助成效微电影作品”。

附件2

“学生资助宣传画”报送要求

1. 宣传画内容

以宣传国家资助政策为主题，设计学生资助宣传画。学生可通过单张或系列图画宏观上歌颂国家资助政策，也可选取某一项或某一学段的资助政策，通过单张或系列图画生动、形象、简洁地展示政策核心内容，例如可用生动的四格漫画形式解读国家助学贷款政策、入学“三不愁”等政策，并用不超过100字的篇幅对作品内容进行简要概述。

1. 宣传画设计及图片格式要求
2. 设计要求主题突出，作品风格、形式不限 (可以为国画、油画、版画、漫画、海报等)。(2)设计作品需提交电子版，5M以上的JPG格式图片。(3)**宣传画命名规则**为:宣传画-学院-姓名-图片名称 。

三、参赛对象

全校在校在籍学生，参赛学生须填写《 学院“学生资助宣传画”征集评选**报名表**》（详见附表1）。

四、报送要求

各学院在征集本院系作品的基础上选报**至少1份以上**作品，各学院汇总学生作品后填报《 学院“学生资助宣传画”征集作品**信息汇总表**》（详见附表2）。所有宣传画作品必须为署名人（团队）自主创作的原创作品，学院报送前需征得原创者同意。原创者拥有作品的所有权，校学生资助管理中心有权根据工作宣传需要使用作品。

五、报送时间

“学生资助宣传画”作品征集截止时间为**2019年3月28日**，各学院须在截止日期前报送**附表1、附表2的纸质版和参赛作品**至明德楼103室，**附表1和附表2电子版**以及**参赛作品的电子版**发送至电子邮箱：328663911@qq.com，报送时请注明“\*\*学院-学生资助宣传画作品”。

附件3

“国家资助 助我飞翔”学生书法作品报送要求

1. 活动主题

通过全校在校在籍学生参与学生书法作品的征集和获奖作品评选、展览活动，歌颂党和政府的资助政策，强化资助育人理念，在校园和社会上营造关心学生资助工作氛围。

1. 征集作品要求

反映党的十八大以来学生资助取得的成果，突出“国家资助 助我飞翔”主题，格调高雅、创意新颖、形式多样的软笔书法、硬笔书法（书写内容可参考附件所列内容）。表现形式不限，篆、隶、楷、行、草等均可（篆书、草书需附释文）。作品尺寸不限，横竖不限。**来稿请写明姓名、年龄、地址、邮编、电话，同时附上个人创作简历。作品无需装裱。**

1. 送件方式

“国家资助 助我飞翔”学生书法作品征集截止时间为**2019年3月28日**，各学院须在截止日期前报送**参赛作品和个人创作简历**至明德楼103室，**电子版**发送至电子邮箱：328663911@qq.com，报送时请注明“\*\*学院-国家资助 助我飞翔学生书法作品”。

1. 温馨提示

所有学生参评作品概不退稿，作品的所有权、出版权等归属学生处资助管理中心。凡选送作品者均视为承认并遵守本通知的各项约定。

**附表3：书写参考内容**

附表1

 学院“学生资助宣传画”征集评选报名表

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 个人信息 | 姓名 |  | 性别 |  |
| 出生年月 |  | 院系 |  |
| 专业 |  | 年级 |  |
| 联系电话 |  | 电子邮箱 |  |
| 作品信息 | 作品名称 |  | 设计采用主要元素 |  |
| 设计说明（100字以内）： |
| 特别声明： 本人承诺此设计作品为原创，未侵犯他人著作权及相关权利，如出现任何版权方面的法律纠纷，本人承担一切责任；若本作品最终入选，本人同意校学生资助管理中心根据工作宣传需要无偿使用作品。 本人签名： 年 月 日 |
| 审核人： 指导教师：  院系/部门（盖章）  年 月 日  |

填表说明：

1. 作品名称：结合作品内容为宣传画起一个名字，要求20字以内；
2. 设计采用主要元素：填写宣传画采用的最主要的3-5个元素的名称，例如蒲公英、纸飞机等；
3. 设计理念说明：填写设计的思路、寓意等，要求100字以内。

附表2

 学院“学生资助宣传画”征集作品信息汇总表

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 序号 | 作者基本信息 | 作品基本信息 |
| 姓名 | 年级 | 专业 | 作品名称 | 设计采用主要元素 |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

审核人： 指导教师： 院系/部门（盖章）

 年 月 日

填表说明：

1. 作品名称：结合作品内容为宣传画起一个名字，要求20字以内；
2. 设计采用主要元素：填写宣传画采用的最主要的3-5个元素的名称，例如蒲公英、纸飞机等；
3. 本表需选送院系加盖公章，同时报送纸质版和电子版。

附表3

书写参考内容

1.不让一名家庭经济困难学生失学，既是党和国家依法保障学生平等享有受教育权利的重要举措，也是国家扶贫攻坚、全面建设小康社会的重大任务，新时代要求学生资助工作必须上升到国家战略、长治久安和改革发展稳定的大局中谋划和推进。

2.习近平总书记指出，保障贫困地区办学经费，健全家庭困难学生资助体系。要推进教育精准脱贫，重点帮助贫困人口子女接受教育，阻断贫困代际传递，让每一个孩子都对自己有信心、对未来有希望。

3.建立国家资助、学校奖助、社会捐助、学生自助“四位一体”的发展型资助体系，构建物质帮助、道德浸润、能力拓展、精神激励有效融合的资助育人长效机制，实现无偿资助与有偿资助、显性资助与隐性资助的有机融合，形成“解困—育人—成才—回馈”的良性循环，着力培养受助学生自立自强、诚实守信、知恩感恩、勇于担当的良好品质。

4.消除贫困、改善民生、逐步实现共同富裕，是社会主义的本质要求，是我们党的重要使命。

5.要实现精准资助和资助育人的目标，就必须在加强法治化建设、加强规范管理的基础上，全面提升学生资助工作的科学化水平。

6.全体资助工作者必将以十九大精神为指引，全力做好学生资助工作，让学生资助的历史画卷在砥砺奋进中灿烂展开，让教育公平的时代华章在伟大复兴的征程中持续奏响！

7.学生资助工作要转变观念，创新方式，把资助和育人有机融合起来，把资助工作落脚到人才培养这个核心任务上。

8.做好学生资助工作是建设人力资源强国的迫切需要。做好学生资助工作是全面建成小康社会的必然要求。做好学生资助工作是加快教育现代化的重要基础。

9.立德树人是教育工作的根本任务，也是学生资助工作的根本任务。

10.资助育人是立德树人工作的重要组成部分。

11.要把社会主义核心价值观融入资助育人全过程。

12.以“资助育人”理念引领新时代学生资助工作。

13.资助不是目的，只是一种手段，学生资助的根本目的是育人。

14.让家庭经济困难学生共享改革发展成果。

15.不让一个学生因家庭经济困难而失学。

16.加强励志教育、诚信教育和社会责任感教育。

17.资助改变命运。资助放飞梦想。资助成就未来。

18.资助育人是促进教育公平和社会公正，构建社会主义和谐社会的重要举措。

19.经济帮扶与精神帮扶相结合。

20.学生资助是一项重要的保民生、暖民心工程，事关脱贫攻坚，事关社会公平。

21.切实发挥学生资助育人功效。

22.努力提升学生资助科学化水平。

23.教育公平是社会公平的重要基础。

24.教育着力从源头上阻断贫困的代际传递，是最有效、最直接的精准扶贫。

25.健全家庭经济困难学生资助体系。

26.资助是基础、育人是核心。

27.不断提高学生资助工作的精准水平。

28.让教育公平的阳光温暖每一个家庭经济困难学生。

29.让“资助育人”理念能够融入社会、深入人心。

30.保障困难群体享有公平接受教育的权利，把学生资助工作提高到新的水平。